



Corporación  
Escuela  
De Artes  
Y Letras



Institución Universitaria

Personería Jurídica No. 6272 / 83 M.E.N. - Resolución 415 Febrero 6 de 2007 M.E.N.  
Institución de Educación Superior sujeta a inspección y vigilancia por parte del M.E.N.

BOGOTÁ D.C., MARZO DE 2018

# INFORME DE GESTIÓN 2017

CORPORACIÓN ESCUELA DE ARTES Y LETRAS  
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA

## Carácter de la Información

---

### CONDICIONES Y LIMITACIONES

Este reporte está basado en los estados financieros a 31 de diciembre de 2014, 2015, 2016 y 2017, de LA CORPORACIÓN ESCUELA DE ARTES Y LETRAS Institución Universitaria. Con base en estos, se revisaron las principales cifras y se estimó un plan de acción para gestionar en los próximos años.

## TABLA DE CONTENIDO

<b>1. INTRODUCCIÓN</b>	4
1.1 Antecedentes – Reseña histórica	5
1.2 Estructura Organizacional	6
1.3 Proyecto Girardot	7
<b>2. RESUMEN EJECUTIVO</b>	9
2.1 Los ingresos de Operación	9
2.2 Gastos de Operación	10
2.3 Activos Fijos	10

1.

---

## INTRODUCCIÓN

El documento tiene por objeto realizar un análisis de los datos históricos de los Estados de Resultados y Balance General para el periodo 2014 – 2017 y con base en estos consolidar un plan de acción para los próximos años de la Institución y así generar buenos resultados con los proyectos venideros.

---

## ANTECEDENTES • RESEÑA HISTÓRICA

### ANTECEDENTES

La Corporación Escuela de Artes y Letras fue fundada, bajo autorización número 37065 del 2 de Septiembre de 1969 emanada del Ministerio de Educación Nacional. Su propósito era el de contribuir al fomento directo de las artes del color, sus aplicaciones comerciales y laborales, dentro de la modalidad “intermedia” para personas graduadas del bachillerato. En esencia se conformó como una idea experimental en Colombia, de una modalidad no universitaria, de carreras cortas y de educación en áreas afines al sector productivo; modalidad que ya había producido magníficos resultados en Estados Unidos, Alemania y Reino Unido, durante el período de la reconstrucción de Europa, siguiente a la Segunda Guerra mundial, involucrando disciplinas no tradicionales, creadoras de empleo. La **CORPORACION ESCUELA DE ARTES Y LETRAS** empezó con las carreras intermedias de Arte y Decoración, Dibujo Publicitario, bellas Artes, Dibujo Arquitectónico y periodismo. En la actualidad tiene 10 carreras técnicas profesionales y 11 carreras profesionales.

### RESEÑA HISTÓRICA

Por medio de la Resolución 415 del 6 de febrero de 2007 del Ministerio de Educación, se ratifica la Reforma Estatutaria conducente al cambio de Institución Técnica Profesional a Institución Universitaria.

## 1.2

---

# ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL

- CORPORACION ESCUELA DE ARTES Y LETRAS cuenta con un total de 138 docentes y 88 funcionarios administrativos entre Dirección Académica, Administrativa y Financiera en la sede principal en Bogotá y 42 en la sede de Girardot.
- Para el primer semestre académico de 2018 se han inscrito 2.448 estudiantes.
- Está enfocada principalmente a una función social y es así que para el año 2017 se invirtieron \$925.7 millones en becas y descuentos.
- Está dirigida a los estratos socio-económicos 2,3 y 4 de la población.
- Se ha estimado de acuerdo con el crecimiento histórico de CORPORACION ESCUELA DE ARTES Y LETRAS las inversiones en inmuebles de \$6.649 millones para el periodo 2018-2022.

## 1.3

---

### PROYECTO GIRARDOT

La creación de una Institución Educativa para la educación superior en carreras técnicas y profesionales y en las áreas agropecuarias, empezó a ser realidad desde el segundo semestre de 2014 con la carrera de técnico profesional de Diseño gráfico y cursos libres, para el 2015 se iniciaron las carreras de Producción Equina y Bovina.

Para el 2017 se iniciaron las carreras de Procesos Administrativos de Obras y la carrera profesional de Administrador de Empresas Agropecuarias.

En la el segundo semestre de 2017 la sede de Girardot contó con 144 estudiantes inscritos.

La sede de Girardot en la parte agropecuaria esta dirigida a enseñar el levante de novillos grandes, cría de terneros, ganado puro y producción equina.

En el campo de la agricultura se han sembrado 2.000 árboles de limones.

Las inversiones han incluido infraestructura en riego, pesebreras, corrales y laboratorio.

La Escuela Superior abrirá para el segundo semestre de 2018 las carreras de Zootecnia, Biología e Ingeniería Ambiental.

### 1.3

## Continuación

Actualmente la **CORPORACION ESCUELA DE ARTES Y LETRAS** tiene la siguientes carreras técnicas, profesionales y especializaciones:

<b>CARRERAS TÉCNICAS Y PROFESIONALES</b>	<b>No. ESTUDIANTES</b>	<b>%</b>
<b>TÉCNICO PROFESIONAL:</b>		
PRODUCCIÓN BOVINA	14	1%
PRODUCCIÓN EQUINA	9	0%
PROCESOS ADMINISTRATIVO OBRAS BTA	2	0%
PROCESOS ADMINISTRATIVO OBRAS GIRARDOT	3	0%
PRODUCCIÓN DE LA MODA	40	2%
PRODUCCIÓN PUBLICITARIA	36	1%
TÉCNICAS ARTÍSTICAS	81	3%
DISEÑO Y DECORACIÓN DE AMBIENTES	76	3%
DISEÑO GRÁFICO BTA	451	17%
DISEÑO GRÁFICO GIRARDOT	70	3%
<b>TOTAL TÉCNICO</b>	<b>782</b>	<b>30%</b>
<b>PROFESIONAL:</b>		
ESPECIALIZACIÓN		0%
ADMIN. EMPRESAS AGROPECUARIAS	40	2%
ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS	12	0%
ADMINISTRACIÓN DE OBRAS	23	1%
DISEÑO VESTUARIO	41	2%
ARTE DRAMÁTICO	24	1%
ARTES PLÁSTICAS	107	4%
INGENIERÍA DE LAS ARTES	141	5%
CINE Y TELEVISIÓN	175	7%
DISEÑO INTERIOR	299	11%
PUBLICIDAD Y MERCADEO	302	11%
DISEÑO GRÁFICO	675	26%
CURSOS LIBRES BTA	13	0%
CURSOS LIBRES GIRARDOT	8	0%
MOVILIDAD ACADÉMICA		0%
<b>TOTAL PROFESIONAL</b>	<b>1860</b>	<b>70%</b>
<b>TOTAL TÉCNICO Y PROFESIONAL</b>	<b>2642</b>	<b>100%</b>



## 2. RESUMEN EJECUTIVO

### 2.1 LOS INGRESOS DE OPERACIÓN

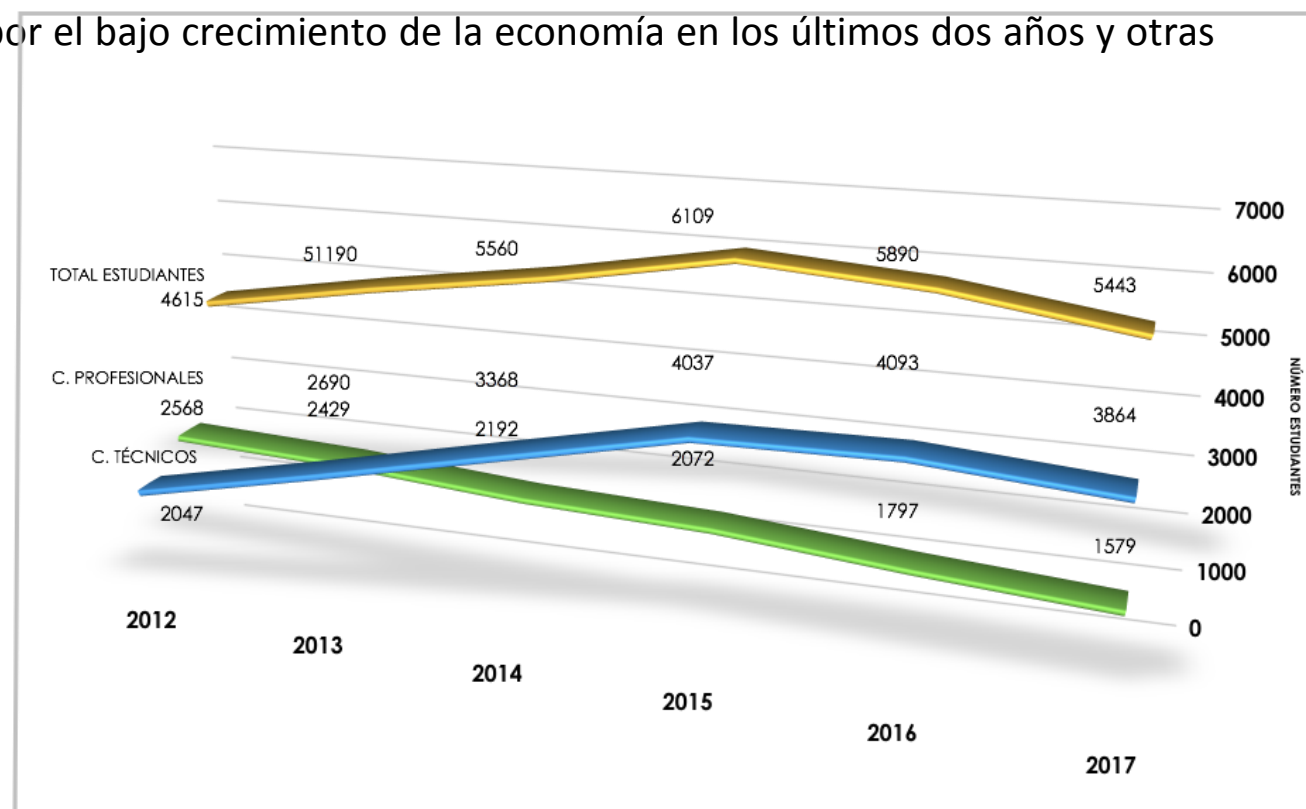
La **CORPORACION ESCUELA DE ARTES Y LETRAS** ha crecido por concepto de matrículas en un promedio de 4.1% anual para el periodo 2014 – 2017.

Los ingresos por concepto de matrículas han disminuido por el bajo crecimiento de la economía en los últimos dos años y otras circunstancias.

Los estudiantes de carreras profesionales vienen creciendo a un ritmo del 18% promedio anual para el periodo 2012 – 2017.

Las carreras técnicas vienen decreciendo al pasar de 2.568 estudiantes en el año 2012 a 1.579 estudiantes en el año 2017, lo que representa un decrecimiento anual promedio de 7.7%.

El total de estudiantes de carreras profesionales y técnicas ha crecido en promedio un 3.5% anual para el período 2012 – 2017.



NÚMERO DE ESTUDIANTES (1o + 2o semestre)	2012	2013	2014	2015	2016	2017
TOTAL CARRERAS TÉCNICAS	2568	2429	2192	2072	1797	1579
TOTAL CARRERAS PROFESIONALES	2047	2690	3368	4037	4093	3864
<b>TOTAL ESTUDIANTES</b>	<b>4615</b>	<b>5119</b>	<b>5560</b>	<b>6109</b>	<b>5890</b>	<b>5443</b>

#### Participación porcentual sobre el total de Estudiantes

TOTAL CARRERAS TÉCNICAS	56%	47%	39%	34%	31%	29%
TOTAL CARRERAS PROFESIONALES	44%	53%	61%	66%	69%	71%
<b>TOTAL ESTUDIANTES</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

#### Crecimiento Anual

TOTAL CARRERAS TÉCNICAS	-9%	-5%	-10%	-5%	-13%	-12%
TOTAL CARRERAS PROFESIONALES	35%	31%	25%	20%	1%	-6%
<b>TOTAL ESTUDIANTES</b>	<b>7%</b>	<b>11%</b>	<b>9%</b>	<b>10%</b>	<b>-4%</b>	<b>-8%</b>

## 2.2

---

### **GASTOS DE OPERACIÓN**

Los gastos de operación representaron el 78.0% de los ingresos operacionales para el año 2017. Estos gastos están representados principalmente sobre los ingresos el 50.0% en gastos de personal, el 8.9% en servicios, pago de temporales, servicios públicos y vigilancia. Los gastos de operación han bajado su participación sobre el total de los ingresos por matrículas del 93% al 78%.

## 2.3

---

### **ACTIVOS FIJOS**

Las inversiones en activos fijos incluyendo los derechos de arrendamiento financiero ascendieron a un monto de \$3.071 millones para el periodo de 2014 – 2017.

Los activos fijos han representado en promedio el 24.7.0% sobre el total de los activos.